

Bir İngiliz - Fransız - Sovyet İttifakı

İngiliz kabinesi bugün toplanıyor

Toplantıda, Hitlerin nutkunun neticeleri ve emniyet sistemi hakkında görüşülecek

General Veygand Ankarada

Neşriyat sergisi dün Ankarada açıldı

Maarif Vekili bir nutuk söyledi, 15 yıllık kültür hareketlerinin bir tarihçesini yaptı

Neşriyat Kongresi

Kongreyi açacak olan saçlarını ilim ve fikir yolunda ağartmış Başvekilden en genç azaya kadar herkes, vazifesinin kutsiyet ve asaletini takdir ederek icap eden ciddiyet, samimiyet ve heyecanla gücü yettiği kadar hizmette kusur göstermeyecektir.

Yazan: Ahmet Ağaoğlu

Çemberlayn Avam kamarasında mühim beyanatta bulundu



(Son hâdiselerden sonra İngiliz donanması tam seferber bir halde manevralar yapmaktadır. Demokrat devletler, yarı seferber vaziyetin uzun müddet devam etmesi ihtimali karşısında, müşterek iktisadi terbirler de almağa teşebbüs etmektedirler.)

Londra, 1 (A. A.) — Emin bir tedbirleri, Hitlerin nutkunun neticelerini ve bir tecavüz tehdidi altında kalmayı muhtemel olan devletlerden müşterek emniyet sisteminin tatbiki için tihaz edilecek

Ankara, 1 (A.A.) — İran Veli-ahtinin düğün şenliklerinde Fransız temsil etmiş olan heyet reisi General Veygand, beraberinde mühmandarı Genel Kurmay İstihbarat Dairesi Reisi Albay Baha olduğu halde bu sabah Toros eks-yonda Millî Müdafaa Vekâleti Ordu Dairesi Reisi Tümgeneral Abdî Pandir, Hariciye Vekâleti Birinci Daire Reis Vekili Seda Zeki Örs, Ankara Merkez Kumandanı Albay Demir ve Fransız Büyük Elçisi Massigli ve elçilik erkânı tarafından karşılanmıştır. Misafirimiz bugün öğle ve akşam yemeklerini hususî surette yiyeceklerdir. Yarı Genel Kurmay Başkanı Mareşal Fevzi Çakmak tarafından şerefine bir öğle, Fransız Büyük Elçisi tarafından da bir akşam yemeği verilecek ve bu yemeği bir siyare takip edecektir.

Prens Naib Ankaraya geldi

Ankara, 1 (A.A.) — Mavrayıerdün Emiri Abdullah Hazretlerinin ikinci oğlu naib bu sabahki Toros ekspresle Ankaraya gelmiş ve istasyonda Muhafız Kıtaları Komutanı Albay İsmail Hakkı, Riyaseticimhur Yaverlerinden Ca-hit tarafından karşılanmıştır. Prens Ankarada askerî stajını ikmal edecek ve buradaki ikametini esnasında Reisiçimhur İsmet İnönü'nün yaverliği vazifesini ifa edecektir.

Müstehcen Tablolar

İzmitte yeniden teşhir edilecekler

İzmit (Hususi) — İzmit Halkevi Müze ve Sergiler Komitesinin teşebbüsü ile tertip edilen müstakil Ressam ve Heykeltıraşlar Birliğine mensup sanatkarların eserlerinden mürekkep resim ve heykel sergisinin bir hafta daha açık bulundurulmasına karar verilmiştir. Müstehcen addedilerek teşhirden men edilen altı tablo da boş kalan yerlerine asılacaktır. Halkın takdir ve alâkasını kazanan serginin bu suretle eksiksiz ve daha mükemmel bir şekilde görülmeye imkân verilmiş olacaktır.

Resim sergisi, İzmitte ilk defa açılan sergi olmasına rağmen uzak köylerden gelen halkın bile alâkasını çekmekte olduğu izmitin kültür seviyesinin büyük şehirlere aynı seviyede bulunduğunu göstermektedir. Sergide teşhir edilen tablolar dan dokuz tanesi Halk Partisi, Maarif ve Belediye tarafından alınmış ve Üssübahri, Tüm Komutanlığı da birkaç tablo satın almaya karar vermiştir. Halkın satın aldığı tablolar şun-

Ankara, 1 (A.A.) — Maarif Vekâleti tarafından hazırlanan on yıllık neşriyat sergisi bugün açılmıştır.

Açılış merasiminde Başvekil Refik Saydam ile Parti Genel Sekreteri Fikri Tuzel, Meb'uslar, Vekâletler ileri gelenleri, sefirler ve sefaretler erkânı neşriyat kongresine iştirak etmek üzere buraya gelmiş bulunan delegeler, matbuat mümessilleri hazır bulunmuşlardır.

Maarif Vekili Hasan Ali Yücel söylediği bir nutukla yeni Türk harflerinin kabulündenberi geçen on yıllık kültür hareketlerinin kısaca bir tarihçesini yapmış ve Başvekil Refik Saydam'dan sergiyi açmak lûtfunda bulunmalarını rica etmiştir.

Refik Saydam muvaffakiyet temennisiyle kordelâyı keserek bü-



HASAN ALİ YÜCEL

yük bir muvaffakiyetle tertip edilmiş olan sergiyi gezmiş ve takdirlerini ifade etmiştir.

Neuyork sergisinde Türk pavyonu çok beğenildi



Neuyork Sergisinin sembolü

Nev - York, 1 (A. A.) — Sergi Ruzvelt'in nutkiyle açılınca selâhindeki milyonlarca insanın beğendiği ve seçtiği noktalardan biri sergimiz oldu. En son başlayan Türk sergisi tamamlanmış mahdut eenebi pavyonlarından biridir.

Türk azmi milletler mücadelesinde üstün çıkmıştır. Açılış merasiminde Türk bayrağını Neşet Atay taşımıştır. Eski Türkiyelilerden bir göğu bayrağımızın etrafına toplanmış, hararetle öpmüşlerdir.

4 MAYIS PERŞEMBE

İSANIN HAYATI

Emniyet sistemi hakkında Sovyet Rusyanın İngiltereye teklifleri

Londra, 1 (A.A.) — Sovyet teklifleri bu sabahki gazetelerin başmakalelerinin mevzuunu teşkil etmektedir. Bu makalelerde sureti umumiyyede Sovyetlerin aşağıdaki tekliflerde bulundukları kaydedilmektedir:

- 1 — Sovyetler birliği, Fransa ve İngiltere arasında bir garanti teatisi,
- 2 — Sovyetlerin İngiltere ve Fransa tarafından Polonya ve Romanya verilen garantilere iştiraki,
- 3 — Fransız - İngiliz garantilerinin Litvanya, Letonya ve Estonya ya da teşmil,
- 4 — Holanda, Belçika ve İsviçreye verilen garantilere Sovyetlerin iştiraki,

Bu sistemin tahakkuk etmesi ümidini izhar etmekle beraber Daily Telegraph gazetesi, başlıca zafatın mes'uliyetini yalnız bazı memleketlere inhisar ettirilmesinde olduğunu yazmaktadır. Meselâ İn-

yaptıkları teahhüdü ifa etmek mecburiyetinde kaldıkları takdirde Polonya ne yapacaktır?

News Chronicle, şöyle yazıyor: «Sovyet hükümetinin cesaretle (Arkası 3 üncü sayfada)

MÜESSİF BİR KAZA

Tahrana giden tayyarecilerimizden ikisi kazaya uğradı

Tahrân, 30 A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

29 Nisan sabahı mecliste dönmek üzere Tahrandan hareket etmiş olan tayyare filomuz saat 10.30 raddelerinde Tebriz üstünde şiddetli bir sis tabakasıyla ihata edilmiş ve şimdiye kadar gelen malûmata nazaran tayyarelerden bir kısmı Tebrize bir kısmı Miskin Harbiye Vezirliği ile Türkiye

derek Tahrana inmeğe mecbur kalmışlardır. Filo içerisinde yalnız bir tayyarenin bütün müşkilata rağmen yoluna devam ederek Diyarbakır'a vardığı oradan gelen telgraftan anlaşılmıştır. Tayyarelerin Tebrizde toplanmaları ve hava müsait olduğu takdirde tekrar uçarak memleketi avdet etmeleri muhtemeldir. Halkın satın aldığı tablolar şun-

Türk gazeteciliği 108 yaşına girdi

Takvimi Vekayiden bu güne kadar çıkan gazetelerimiz hakkında küçük bir tetkik

İlk gazetemiz olan Takvimi Vakayı 1 Teşrinisani 1831 de intişara başladığına göre bugün gazeteciliğimizin 108 yaşına girmiş bulunduğunu görürüz.

Gazete bizde gündelik her eşya gibi biraz hor tutulmuş, tarihi lâ-yık olduğu ve hile tetkik edilme-miştir. İptida böyle bir tetkik ya-pabilmek için lâzım gelen vesika-lar yoktur. Maatteessüf gazete ko-leksiyonları hiç bir kütüphanemiz-de tamamdır. Hatta bütün kütüphaneleri dolamaz şartıyla de çıkmış bütün gazeteleri görmek kabül olmaz. Bir kâimın ismi var sa da cismi yoktur. Öyle aramakla bulunmaz. İnsanın âdeti böyle bir gazete çıkmamıştır diyeceği gelir. Günün birinde ise tesadüf onu gö-zünüñ önüne koyar.

Gazete hakkında şimdiye kadar pek az neşriyat yapılmıştır. Bu mevzudan en çok bahseden Ebüz-zîya merhumdur. Gerek «Salna-meî Hadik»'ında gerek mecmu-alarında oldukça kıymetli yazı-lar vardır.

«Nevsali Asır» da değerli müze-cimiz Osman Ferit Sağlam «İstan-bulda vakiyle tabî ve neşrolundu-ğu tahkik edilebilen gazetelerin bir cetveli» ni neşretmiştir.

Mustafa Nihat ta eski «Ayn ta-rihi» nde «Yüz senelik gazetecil-iğimize» unvanlı bir makale serisi neşrine başlamıştı. Fakat yazık ki sonu getirilmemiştir.

Selim Nühzet Gervik te 1831 de gazeteciliğimizin yüzüncü senef devriyesi vesilesiyle küçük bir monografi neşrederek bize gazete-ciliğimizin ilk devirleri hakkında bazı malûmat vermiş ve bilhassa bu ilk gazeteleri faksimile olarak eserine ilâve suretiyle bize onların şekillerini de tanıttırmıştır.

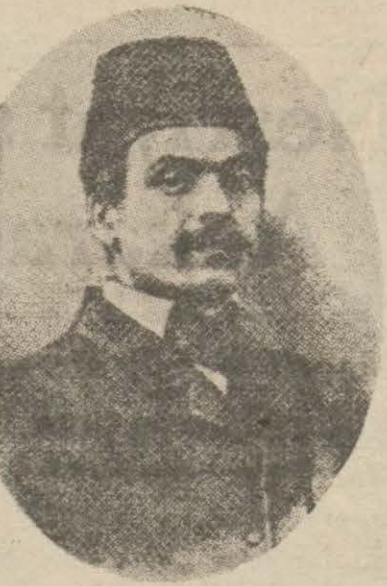
Buraya Server İskit'in Tercü-manı Ahval gazetesi ve Agâh E-fendi hakkındaki değerli eserini de ilâve edecek olursak neşriyat lis-tesini tamamlamış oluruz.

Tabiatıyla müteferrik olarak çı-kan bir çok makaleleri burada he-saba katmıyoruz. Onların bibliyog-rafiyasını yapacak bir himmet sa-hibi çıkarsa Türk gazeteciliğine ve dolayısıyla Türk kültürüne büyük bir hizmet yapmış olur.

Takvimi Vakayı hakkında çıkan bütün yazılar bunun iptida fran-sızca ve sonra türkçe olarak int-işar ettiğini kaydederseniz de yan-lıştır.

Yapmak istediği işlahatı halka vasıtasız olarak bildirmek, hükü-mete fikrini neşrin için bir vasıta te-min etmek isteyen ikinci Mahmut meîni Lütfi tahririnin üçüncü cil-dinde de mevcut olan bir emirna-me neşretti. Bunda sırası geldiği i-çin artık bir gazete çıkarılmasını emrediyor ve Sahafî Şeyhi Zade

Gazeteciliğimizin inkişafında mühim rol oynayan üç sima



ukarda Şinasi, ortada Agâh efendi, altta Ebüzziya

Esat Efendiyi nezir, Sarım Efendi ile Salt Beyi bu işe memur tayin ediyordu. Bu üç zati ilk türk ga-zetecileri olmak üzere tanınmak lâ-zımdır.

Takvimi Vakayı'nın neşri emri çık-arak çıkamaz Beyazıt meydanında bugün askerî tub talebe yurdu olan binanın arkasındaki arsada mev-cut bir konak satın alınarak müs-takil bir gazete matbaası «Takvim-haneî âmire» matbaası tesis edil-di.

Esat Efendi işe başlar başlamaz Takvimi Vakayın ne olduğunu an-lattı, hiç bir gazete görmeyen

(Arkası 7 inci sayfa)

Boğazda gezme ve mehtap seferi

Denizbank ve Şirket yaz için esash hazırlıklar yapıyor

Yaz mevsiminin yaklaşması do-layısıyla Denizbank ve Şirketi Hay-riye idareleri hazırlıklara başla-mışlardır. Her iki idare de bu yaz mevsiminde muayyen zamanlarda geceleri mehtap safaları ve gün-düzleri de tenezzühler tertip ede-ceklerdir.

Mehtap safaları ayın 12 ve 19 un-cu günleri arasında olacaktır. Her Cumartesi günleri de bilhassa Şir-keti Hayriye tarafından geçen se-ne de olduğu gibi Boğaz dışına ka-dar tenezzüh seferleri yapılacaktır ve bu yıl fiatlarda da tenezzül ya-pılacaktır. Ayrıca tenezzüh vapur-ları yeni yapılmakta olan Anadoluhisarı plajına da uğrayacaklar ve istiyen kimseler burada banyo ya-pacaklardır.

Mehtap ve tenezzüh seferlerine Haziran başından itibaren başla-nacaktır.

BELEDİYE

Sinema fiatlerini ucuzlatmak için tetkikat ilerliyor

İstanbul Belediyesi İktisat Mü-dürlüğü sinema fiatlerini yeniden ucuzlatmak maksadile uzun mü-d-dettenberi tetkikler yapmakta idi. Haber aldığımız göre pek yakı-n da nihayetlenecek olan bu tetkik-ler neticesinde fiatlerde mühim tenezzül yapmak imkânı buluna-caktır.

Esasen sinema mevsiminin bit-mesi dolayısıyla sinema fiatleri, kendi kendine düşecektir. İktisat Müdürlüğü indirilecek olan fiat-lerin önümüzdeki sene sinema mevsiminde de tatbiki için çalış-acaktır. Ayrıca şehrimizdeki mali-ye mürakipleri de sinema fiatleri üzerinde tetkiklerde bulunmaktadır.

Ankara caddesi 3,5 ay sonra bitecek

İstanbul belediyesi tarafından ya-pılan yol programının tatbikine 1 Mayıs itibaren başlamıştır. Ya-pılan yolların inşaatı ezami altı ay zarfında bitirilecektir. Bu arada Ankara caddesinin de yarım kalan asfaltlanma işine başlanmıştır.

Evvelce müteahhitle yapılan an-laşmaya nazaran Ankara caddesi-nin asfaltlanma işi 6 ayda bitiri-lecekti. Halbuki bu müddeti çok bulan ve Ankara caddesinin biran evvel tamamlanmasını isteyen Va-li ve Belediye Reis'i Doktor Lütfi Kırdarın müteahhitle yaptığı yeni bir anlaşmaya nazaran asfaltlan-ma işi üç buçuk ayda bitirilecek-tir.

Sümer ve Eti Bank ne olacak

Bunların bir Sanayi ve Maadin Umum Müdürlüğü halinde birleştirilmeleri için tetkikat yapılıyor

İktisat Vekâleti Sümerbank ile Etibanka yeni bir şekil vermek için tetkikler yap-maktadır. Bunlardan Sümer-bankın sanayi işlerle, Eti-bankın maden işleriyle uğraş-tığı malumdur. Bu itibarla her ikisi de bankacılık yap-maktan ziyade, fabrika ve maden işletmek gibi işlerle meşgul olacaklardır.

Mevzuları itibarile yekdi-gerine pek yakın olan bu mü-esseselerin, Sanayi ve Ma-adin Umum Müdürlüğü ha-linde tevhit edilmesinden bahsedilmektedir. Bu suret-le her iki müessese bir araya getirildikten sonra büyük bir tasarruf temin edilmiş ola-caktır.

Diğer bir habere göre, her iki banka birer umum müdür-lük halinde değil, yine banka şeklinde, fakat birleştirilmiş olarak idare edilecektir. İktisat Vekâleti henüz bu bu-susta kat'i bir hüküm ver-memiştir. Tetkiklere devam edilmektedir.

ÜNİVERSİTE

Lisan kurları imtihanları

Üniversite lisan kurları imtihan-ları 4 Mayıs Perşembe günü baş-liyacaktır. İmtihanlar tahriiri ve şifahi olmak üzere iki defa yapı-lacaktır. Tahriiri imtihanlar neti-cesinde asgari 2 not alan talebe ancak şifahi imtihana girmek hak-kını kazanabilecektir.

İmtihani kazanabilmek için tah-niri ve şifahi imtihan notlarının mecmuunun asgari 12 olması icap etmektedir.

MAARİF

Yabancılar okuma odaları açamıyacaklar

Neşriyat kongresinde, yabancı milletlerin Türkiye'de kültür ve propaganda maksadile neşriyat sengisi açması veya okuma o-daları teşkil de görüşülecektir. Alınan haberlere göre, Maarif Vekâleti Türkiye'de okuma odaları-nın yabancı milletler tarafından açılmasına taraftardır. Öteden-beni bu gibi okuma odalarında ya-bancı milletleri ndin ve milliyet propagandası yaptığı gözönünde tutularak, bu gibi odaların açılma-sı için, bir kanun lâyihası ha-zırlanmaktadır.

Sahil şehirlerde seyahat

Denizbank, Ak ve Karadenize tenezzüh seferleri hazırlıyor

Denizbank bu yaz mevsiminde halkı memleket sahillerini tanı-tmak için Karadeniz ve Akdeniz li-manlarına tenezzüh seferleri ter-tip edecektir. Büyük vapurlarla ya-pılacak bu seferlere iştirak eden-ler çok az para sarfı ile memleket sa-hillerindeki limanları gezecek-lerdir. Biletler vapurlarda yeme-kler ve limanlardaki gezintiler de dahil olduğu halde satılacaktır. Denizbank Akdeniz ve Karadeniz-deki şehirlerimizin belediyeleri-le şimdiden temaslarda yapmakta ve kolaylıklar teminine çalışmakta-dır.

DENİZ

Anadoluhisarı plajı tamamlandı

Şirketi Hayriye tarafından A-nadoluhisarında yapılmakta olan plaj inşaatı ilerlemiş ve beton ka-binelerin yapılması tamamlanmış-tır.

Plajın kara ve denizdeki kısım-larına kum dökülmektedir. Ayı-rica büyük gazinonun inşasına da başlanmıştır.

Gazinoda bir dans yeri ve ala-turka kısım da bulunmaktadır. Va-purlar doğrudan doğruya plajda yapılan iskeleye yanaşacaklardır. Plaja gitmek isteyenler için ten-zilâtli olarak vapur ve plaj ücreti bir arada komple biletler satıla-caktır.

Adalar arasında vapur seferleri

Denizbank bu yıl da Adalar ara-sında seferler yapacaktır. Haziran başında başlayacak olan bu sefer-lerde vapurlar Heybeliada plajına da uğrayacaklardır. Bunun için bu rada yakında bir iskele inşasına başlanacaktır.

Adalar arası seferlerini geçen sene İzmir körfezinden alınan Su-vak vapuru yapacaktır. Vapur ta-mir edilmekte ve hazırlanmakta-dır.

EKONOMİ

Trabzonda beynelmilel bir sergi açılacak

Üçüncü Umumi Müfettiş Tahsin Uzer, Trabzonda beynelmilel bir sergi açmak için hazırlıklara baş-lamıştır. Umumi müfettişlik bu sergiye müzaheret edilmesini, İktisat ve Ticaret Vekâletlerinden rica bulunmuştur. Diğer taraftan Trabzon mebusları da, Trabzonda beynelmilel mahiyette açılacak sergi ile, hükümetin alakadar ol-ması için, teşebbüslere girişmişler-dir.

Rakı yerine kadehle amonyak içirmişler

Bu yüzden Arap Hakkıyı ağır yaralayan Marangoz Osman muhakeme ediliyor

Bundan bir müddet evvel çadır-cılarda bir öldürme teşebbüsü ol-muş ve marangoz Osman adında bir genç şaka yüzünden Arap Hak-kıyı kasıgından ağır surette bıçak-la yaralamıştı.

Ağırceza mahkemesinde bu hâ-disenin muhakemesine bakılmış-tır. Katil kasdile yaralamak suç-i-le mahkemeye verilmiş olan Os-man şöyle demiştir:

— Hâdisen akşamı çalıştığımız handa Hakkı ve arkadaşları rakı içiyorlardı. Ben de bir iki kadeh iç-miş, sonra çıraklara iş vermek i-çin kontrolplak almağa gittim. Dön-düğüm zaman Hakkı ve diğer ar-kadaşlar rakı içmeği bitirmişlerdi. Ben gelince son kalan kadehi de sakladıklarını söylediler. İçmek istemedim. Dışarı çıktım. Fakat Hakkı kadehi eline alarak arkam-dan geldi ve ısrar etti. İçtim. Fa-kat içtiğim içmece boğazımdan aşağı-e-rilmiş kurşun aktılmış gibi gırtlığımı bir alev kapladı, gözlerimden ateş çıktı. Bu halime güliyorlar-dı. Kızdım, böyle bir şakanın in-sanlara yakışmıyacağını anlatmak istedim. Hakkı bana küfredti, kav-gaya başladık. Sonra ne yaptığımı bilmiyorum. Boğazım yanıyordu. Dilim kavrulmuş gibiydi. Birden kadehin içinde kezzap var sanmış-tım. Halbuki bu amonyakmış, bu-nu sonradan öğrendim.

Bundan sonra, 32 gün hastane-de yattıktan sonra yarayı iyileş-rek çıkmış olan Arap Hakkı din-lenmiştir. Arap Hakkı hâdiseye takaddüm eden vaziyeti anlatlık-tan sonra şöyle dedi:

— Ben Osmana içinde amon-yak bulunan kadeh felân ver-medim. Rakı içtik. Bu sırada Osman birdenbire geldi. Benimle kavga-ya tutuştu. Sarhoşluk kavga... Sonra bıçağını çekerek beni yara-ladı. Aramızda eskiden hiç bir düş-manlık ta yoktu. Beni için yara-ladığına hâlâ şaşıyorum. Benim anladığıma göre bu sarhoşluk ne-ticesi olmuştur. Bunun için da-vamdan vazgeçiyorum. Osmanın beni öldürmesi için hiç bir sebep yoktur. Bunun için davacı de-ğilim.

Buna ne diyecği sorulan maz-nun Osman, Arap Hakkının kendi-sine amonyak içirdiğinde ısrar etti. Müteakiben diğer şahitler dinlendi. Bunlardan Nerkes şun-la-rı söyledi:

— Ben hastanede iken Arap Hakkıyı ziyaret ettim. Bana hâdi-seyi anlatırken rakı içtiklerini, sonra Osmanın geldiğini ve son ka-lan kadehi Osmana kendisinin iç-irdiğini söylemişti.

Bundan sonra şahit Muhittin de gördüklerini şöyle anlattı:

— Osman hâdiseden sonra dü-k-şişeler ile veriyorum. Damlaların sayılarını güzelce anlatıyorum. İhtiyarı bir alâ avutuyorum. Uyutuyorum. Ne yaparsın. Bu dünyada muvaffak olmanın iki yolu var: Kuvvet veya hile... Kuvvet ekseri-ya paradan geliyor. Ne yapalım bizde birincisi yok. Elbette ikincisi isimizi görmeğe uğraşaca-ğız.

— Sakib senin için benimkinden tehlikeli... Binamın dış yüzün-den, oluklara, silmelere dokuna-rak bölme pervazının üzerinden yirtirken bir gece karanlıkta a-lacağın kayarsa vallah aşağıda yo-ğurt kasesi gibi sekiz parçaya ay-ılırsın...

— Ne yapayım başka yoldan Gülizarın odasına gidemem....

— Böyle ölüm tehlikelerini hiçe sayacak kadar Gülizarı se-viyor musun?

— Sevmek masdan bizim a-

— Bu besbelli bir şey... Sen-den saklayacak değilim ya...

(Arkası var)

Milî Roman: Tefrika No. 51

MUHABBET TILSİMİ

Hüseyin Rahmi GÜRPINAR

— Gönderirsek ne olurmuş? Zaten genç kadınlar ile uğraşan ihtiyar erkeklerin ölümleri darı-sı dostlar başına denecek bir tat-lılıkla vukubulmaz.

— 31 —

Vekilharç, gençlerin bu mu-haverelerini dinliyor, hücum plâ-nını ona göre tertib ediyordu. Boynundan tilsimi kaptırmakla beraber efendinin muhabbetini de beraber kaybetmiş olmaması onu da düşündürüyordu. Çünkü ha-nımın Abdullah Neyir efendiye olan aşkı eksilmiyor günden güne artıyordu. Galiba tilsimin bir ka-lere sardıktan sonra olan ebedî idi. İki gencin, sed-rakı tepsisinin verdiği kâh samimleşen, kâh

— Ona uyku ilaçlarını nasıl yutturuyorsun?

Onun koynuna girmeye gitti-ğim gecelerde ceblerim küçük-küçük pastalar, şekerlemeler,

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

— Bu işin sonu neye varacak Ali?

— Bu besbelli bir şey.. Sen-den saklayacak değilim ya...

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

— Bu işin sonu neye varacak Ali?

— Bu besbelli bir şey.. Sen-den saklayacak değilim ya...

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

— Bu işin sonu neye varacak Ali?

— Bu besbelli bir şey.. Sen-den saklayacak değilim ya...

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

— Bu işin sonu neye varacak Ali?

— Bu besbelli bir şey.. Sen-den saklayacak değilim ya...

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

— Bu işin sonu neye varacak Ali?

— Bu besbelli bir şey.. Sen-den saklayacak değilim ya...

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

— Bu işin sonu neye varacak Ali?

— Bu besbelli bir şey.. Sen-den saklayacak değilim ya...

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

— Bu işin sonu neye varacak Ali?

— Bu besbelli bir şey.. Sen-den saklayacak değilim ya...

— Bir gece Pervini kaçıraca-ğım..

— Nereye?

— Ölüme neresi gelse...

— Böyle sallapata iş olmaz. İyi düşün Ali..

— Pervini besleyecek kadar çalışmadıktan sonra bana da erkek denir mi?

— Yakalarlarsa ikinizi de tevkif ederler...

— Hiç bir zamanda... Paşa-nın nanı nimetiyle büyümüş isek de ikimiz de resmen hürüz.

— Çok dırıltı... dedikodu ol-lur?...

— Ne olursa olsun.. Adam sen de şimdi beni geç biraz da senden bahsedelim...

— Benim halim de hemen se-ninkinin bir aynı... Şu fark ile ki Paşayı ben uyutuyorum. Gidin-ce onu uyumuş buluyorum. Bu işi Gülizar dikkatle, maharetle gö-rüyor. Ona muhabbetleri kıldıkça...

Son Haberler

Dantzig meselesi

Bek'in cuma günü Hitler'e cevap vereceği bildiriliyor

Varşova, 1 (A. A.) — Ekspres Poranny gazetesi yazıyor:

Dantzig meselesi, Almanların düşünmekte oldukları şekilde Polonya için mevcut değil idi. Yalnız Polonya, Milletler Cemiyeti'nin nüfuzunu kaybetmesi dolayısıyla serbest şehrin statüsünde bir tadil yapılmasına teşebbüs edilmesinin zaruri olduğu mülahazasında bulunuyordu.

Dantzig meselesi, şimdiki manasında, resmi Alman teşebbüsleri ile mevzuu bahsalmıştır ve bin netice bu meselelerin Alman siyasetinin usul ve esaslarına göre tetkik edilmesi icap eder. Memel arazisinin ne suretle işgal edildiği ve İngiltere ve Polonya ile olan ilişkilerinin ne veçhile feshedildiği gözönünde bulunduktan bu usullerin ne olduğunu takdir etmek çok kolaydır. Bundan böyle bu si-

yasi usullere, bu usullere ihlas dercesine ve mün'akit itilâfların tefsinine intibak etmek zarureti vardır. Memelin işgalinden ve Dantzig hakkındaki Alman metalebatından sonra Alman siyasetinin Baltık denizi hakkındaki siyasetinin gayeleri pek vazihdir. Bu gayelerden açıkça mütebatın olduğuna göre Almanya, Polonya'nın Baltık denizi ile muvasalasını kesmek, Vistül nehrinin manesibini ele geçirmek ve bütün coğrafi, tarihî ve iktisadî sebeplerden dolayı Polonyanın «Hayatî sahası» na mensup olan arazide nüfuzunu kuvvetlendirmek istemektedir. Şu halde Polonya hükümetinin Polonyanın Dantzig'deki garantilerini, hukuk ve menafîini tesis edecek olan metalebatını her zaman olduğundan ziyade ileri sürmek mecburiyetinde bulunduğu aşikardır.

İngiltere - Amerika - Fransa

Kısmî seferberliğe uygun malî tedbirler alıyorlar

Londra, 1 (A. A.) — Kısmî seferberliğin devamı neticesinde hasıl olan iktisadî ve malî vaziyetin uzun müddet devam etmesi ihtimaline mebnî iktisadîcılarla maliye kârlar demokrasilere bu vaziyeti karşılamak imkânını vermede çalışmaktadırlar.

Demokrasilerin totaliter devletler tarafından tatbik edilen otarşik metodları tamamiyle kabul etmeleri, yahut ta iktisadiyatları nı yarı seferberlik vaziyette yaşıyabilecek şekilde canlandırma ları lâzımdır.

Birinci şık, Fransız - İngiliz - Amerikan ittifakını muhik gösteren hüriyet bağıni tahrir edeceği için mahzurludur. İkinci şık ise, üç memleketin yalnız siyasi mevcudlarını değil, endüstri ve ticaretlerinin de inkisafını tarsi etmek suretile, mukadderatlarına olan emniyeti tarsi etmek meselesini ortaya atmağa inhisar etmektedir. Bu plânda, kredi seferberliği şeklinde, üç memleket mevcut dünya altın yekûnunun yüzde 85 inin kullanılması derpiş edilmektedir.

Dün Romada yapılan binicilik müsabakaları

Roma, 1 (A. A.) — Burada yapılmış mukarrer olan muhtelif emternasyonel binicilik müsabakalarına, dünki Pazar günü öğleden evvel Espullino mülkâfâtı ile başlamıştır.

Bu ilk müsabakayı «Ali Baba» adındaki ata binen Belçikalı yüzbaşı Gonze kazanmıştır.

Yağmur yüzünden pistin yumuşayıp ağırlaşması ve 15 zorlu manısları yüzünden çok çetin olan bu müsabakada, altınçığı alan yüzbaşı Cevat Gürkan'ın parkuru çok beğenilmiştir. Diğer Türk binicileri müsabakaya girmiyerek pistte tecrübe parkurları yapmakla iktifa etmişlerdir.

İtalya Kralı Kral Faruğa bir teminat verdi

Roma, 1 (A. A.) — Haber alındığına göre İtalya kralı Mısıır kralına hususî bir mektup göndererek İtalyanın dostluk hisleri hakkında teminat vermiştir.

Bu mektuplar, geçenlerde Roma ya gelmiş olan İtalyanın Kahire elçisi vazifesi başına giderken götürmüştür. Mektubun gayesi Trablusdaki askerî hazırlıkların Mısıırda uyandırdığı endişeleri izale etmektir.

Hitler Münih'e gitti

Berlin, 1 (A. A.) — Hitler Münih'e gitmek üzere bu akşam Berlin'den ayrılmıştır.

SAADABAD PAKTI

Tahran 1 (A. A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Parlâmentonun dünki toplantısında Hariciye Veziri Âlâm Saadabat pakti hakkında ezcümle demiştir ki:

Saadabat pakti devletleriyle müzakere edilen bütün meselelerin tam bir fikir beraberliği ile neticelendiğini sizlere bildirmekle bahtiyarım. Türkiye ile hudut tahdidi işi geçen sene bitirilmiş ve bu husustaki mukaveleler imzalanmıştır. Bu sene de Afganistanla olan hudut tahdidi sona erdirilmiştir. Irakla hudut tahdidi komisyonları da halen çalışmaktadır. Irakla, Türkiye ve Afganistanla imzalanmış mukavelelere müşâbih mukaveleler imzalanacaktır.

Saadabat pakti konseyinin bu defa Tahrandaki toplantısında samimî bir dostluk havası içinde vukua gelmiş ve tam bir antanla neticelenmiştir.

Saadabat paktinin mes'ut neticelerini yeniden izaha muhtaç görmüyorum. Bu paktin imzasındanberi vazî-ül-mezalim arasındaki dostluk ve iyi antant muntazam surette jazlaşmakta devam etmiş ve bütün münâzihîf meseleler müşterek menfaatler lehine halledilmiştir.

Neşriyat kongresi

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

Şair, edip, ressam, âlim, hulâsa ümâğ ve kalbe çalışanlar, hiç bir ölçüye ve norma tâbi olamazlar, oldukları gün yazamazlar ve yaratmadıkları gün de, kültür durur, aşağıya doğru yuvarlanır diyenler bile hiçbir kayıtlı bağlı olmayan bir tefekkür ve tahassüs imkânının mevlûdu olan san'at eserleridir.

Nedendir ki gerek eski zamanlarda ve gerek yeni zamanlarda bazı muhitlerde kültür hayret verici bir ihtisamla ağırlı, yürür, bazılarında aksine olarak söner. Meselâ bu bakımdan eski Yunanistanla eski İran arasında, bugünkü İngiltere ile Çinî mukayese ediniz. Vaktile İran'da Çinde de kültür varmış. Fakat sonra durmuş ve sönmüştür. Halbuki Yunan kültürü inkisaf ede ede zamanımızda dahi beşeriyet için bir ilham kaynağıdır. Çinin dört bin senelik hali malûmdur, İngiltere ise iki bin senedenberi durmadan ilerliyor.

En sathî bir nazar bile bu farkların sebeplerini seçmekte güçlük çekmez. Yunanistanda ve İngiltere'de, ferdin duygusuna, düşünüşüne azami bir cevlangâh ve yaratma sahası açık tutulmuştur. Öteki taraflarda ise, bunlar ölçüye, normaya tâbi tutulmuşlardır! Bu bakımdan iki Fransız muharririnin, Cide ile Pilsnerin plânlaşmış Rus edebiyatı hakkında verdikleri malûmat son derece kıymetlidir. Plânlaşma bu kadar şaşaa ile ilerliyen Rus edebiyatını hiçe indirmiştir.

Diğer bir Fransız muharriri Duhamel Almanya'da son zamanlarda edebiyatın sudan gittiğinden bahsediyordu. Bir Alman muharriri kendisine cevap vererek: «Evet! Almanya Fransızların sevdiği roman ve tiyatro piyesleri çıkarıyor, fakat gelsinler de baksanlar burada çocuk hikâyeleri ne kadar inkisaf bulmuştur!» diyor.

Özrü günahından beter bunaderler. Burada da aynı âmil aynı tesirini göstermiştir. Otarşik edebiyat bu kadar oluk. Gazeteler bile okuyarak yeknesak ve aynı şeyleri yazmaktadırlar ki artık alıp okurum.

İŞARETLER

Yolsuzlukların ilanı

Şu üç beş ay içinde büyük- lü, küçüklü birçok sui istimal ve rüşvet davalarına şahid olduk. Daha birkaç ay evvel bütün bir semtin zabıta âmir ve memurları ağır bir ithamla mahkemeye verilmişler ve bunlardan bir ikisi mahkûm edilmiş iken üç dört gün içinde iki polis rüşvet almak suçile sorguya çekildiler.

Böyle, birbirini arkası sıra sui istimal ve rüşvet suçlarının ortaya çıkışı ve gazetelere aksedisi, memleket işlerinin pek yolunda gitmediği fikrini uyandırır zehâbile bunların neşrinin memleket eski devirlerin devlet adamlarında ilk akla gelen tedbir idi. Halbuki suistimalin ve rüşvetin her devirde ve her memlekette kolay kolay önüne geçilemediğini halk da pek iyi bilir. İdare teşkilâtı bizden çok kuvvetli memleketlerdeki milyonluk suistimallere gazetelerimizde her zaman tesadüf etmek mümkündür. Suistimal ve irtisaman en büyük engellerinden biri bunları ortaya atmak ve faillerini teşhir etmektir. Bunların gizlenildiği ve sanki hiç bir yolsuzluk olmuyormuş gibi gazetelerinden hiçbir suistimal ve irtisâ haberi çıkmayan garp memleketlerinden bir ikisinde yolsuzluğun alıp yürüdüğünü bilenler söylüyor.

Yolsuzluğun ortaya atılması, gazetelerde mevzuu bahsedilmesi halka bunların takip edildiğini göstererek emniyeti arttırmak itibarıyla de lüzum ve zaruridir.

İKDAMCI

İngiltere - Fransız Sovyet ittifakı

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

temini takviye etmeğe matuf bey-nelmeil müzakerelerin vaziyetini tetkik edecektir.

İngiltere hükümeti, Londra konferansını müteakip Filistin'de takip edeceği siyaseti izah edecek olan beyaz kitabı henüz neşretmemiştir.

Söylendiğine göre konferansın mî/affakiyetisizlikle neticelenmesi üzerine başlayan müzakereler bütün ihtilâfî noktaların hiç olmazsa muvakkaten halledileceği ümidini tevliid etmiştir.

Çemberlaynın beyanatı
Londra, 1 (A. A.) — Avam Kamarasında sorulan bir suale cevap veren Çemberlayn, Sovyetler Birliği hükümeti ile müzakerelere devam edilmekte olduğunu ancak şimdiki halde bu bapta fazla bir şey söyleyemeyeceğinden dolayı müteessir bulunduğunu beyan etmiştir.

Attlee'ye cevap veren Çemberlayn, Sovyet Rusyadan bir takım teklifler alınmış olduğunun ve istişarelere devam edilmekte bulunduğunun doğru olduğunu kabul etmiştir.

Başvekil, tedricen ilerlemekte olan bu müzakereler hakkında tafsillâta girişmenin çok müşkül olduğunu söylemiş ve şöyle demiştir:

— Bu mesele, bizim hükümetimizden başka diğer hükümetlerin de nazarı itibare alınması suretile mevzuu bahsedilmesi lâzım gelen bir meseledir.

Gafenkonun Romada-ki temasları

Roma, 1 (A. A.) — Gafenko, bu sabah Kral tarafından kabul edilmiştir. Munailehy bundan sonra Mussolini tarafından kabul edilmiş ve mülâkatta Kont Ciano hazır bulunmuştur.

Gafenko, Romanya seferethanesinde verilen öğle yemeginde hazır bulunmuştur. Ziyafete İtalya Hariciye Nazırı da davet edilmiştir.

İşte bu da zamanımızda plânlaşma ameliyesinin neticesi! Bize gelince, tam yaratmak ve açılmak zamanı gelmişken, böyle bir teşebbüsün ne kadar gayrimuvafık olacağı meydandadır. Yine tekrar ediyoruz: İnşallah ben aldanyorum.

MESELELER

İşsizler için sigorta yapmalıyız

Yazan : Hüseyin Avni

Avrupa memlekelleri ile Türkiye arasındaki güzel farklardan biri de bizde işsizlik mevcut olmasındır. Yeni yeni açılan fabrikalar, demiryolları inşaatı, maden işletmeleri gibi hâdiseler, Türkiye'de iş hacmini genişletmiştir. Hatta maden ve fabrika işleten idare adamları, işçi bulamadıklarından şikâyet etmektedirler. Nitekim Kayseride dokuma fabrikası, kadın işçi bulmak için, İstanbul gazetelerine, «İşçi arıyoruz» diye ilân vermiştir.

Zonguldak kömür havzasında, yüzde 35 nisbetinde işçi azalmıştır. İşçiye ve çalışan insanlara olan ihtiyaç artmaktadır.

Hasat mevsimi geldiği zaman, işçiye olan ihtiyaç daha ziyade artar. Çünkü bizde işçilerin ekserisi köylü olduğu için, hasat zamanı tarlalarına ve köylerindeki işlerinin başına giderler. O zaman maden ocaklarında ve fabrikalarda işçi aramak ve bulmak için büyük bir müşküllâta tesadüf edilir.

Bizde, azele ve köylü için işsizlik hatıra gelmez. Ve bu tabaka, maden ocaklarında, demiryolları inşaatında, fabrikalarda her zaman işçi bulabilir. Bu itibarla bu tabaka, hiç bir zaman işsiz kalmaz. Bizde, işsizliği en ziyade münever tabaka arasında tetkik etmek lâzımdır. Son zamanlarda tasarruf maksadile bazı bankalardan ve müesseselerden yüzlerce me-
Bize, azele ve köylü için işsizlik hatıra gelmez. Ve bu tabaka, maden ocaklarında, demiryolları inşaatında, fabrikalarda her zaman işçi bulabilir. Bu itibarla bu tabaka, hiç bir zaman işsiz kalmaz. Bizde, işsizliği en ziyade münever tabaka arasında tetkik etmek lâzımdır. Son zamanlarda tasarruf maksadile bazı bankalardan ve müesseselerden yüzlerce me-

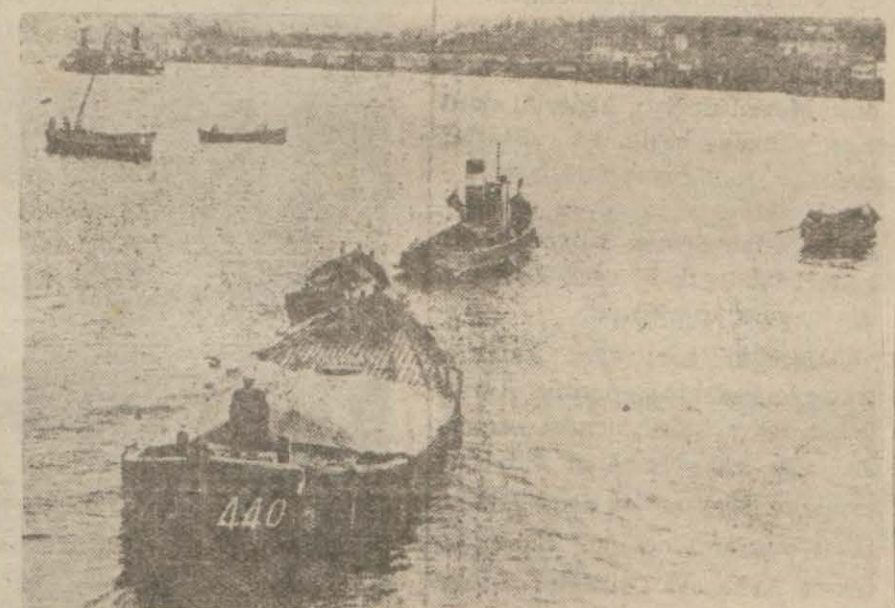
ta kalmıştı. Son günlerde de iş Bankasından, seksen memurun çıkarılacağından bahsedilmektedir. Bundan başka İstanbul Belediye-
Bundan başka İstanbul Belediye-
si de 140 memuru açığa çıkar-
mak için kadrolar üzerinde tetkikler yapmaktadır. Vukia bir kaç müesseseden bir kaç yüz kişinin açığa kalması, bir memlekette işsizlik diye bir meselelerin mevcudiyetini isbat etmez. Çünkü muhtelif müesseselerden açığa kalarların mikdarı, memleketin nüfusu mikyasında pek az mikdar teşkil eder. Fakat ne de olsa bir kaç yüz kişi işsizdir. Bu da kendine göre bir meseledir.

Garp memlekeleri işsizliğe karşı mukavemet etmek için vaktile teşkilât yapmıştır. İçtimai sigortalar, işsizlik sigortası gibi... Bizde bu nevi teşkilât mevcut değildir. Bir müessese, kendi menfaatleri ve ekonomik vaziyeti bakımından, tasarruf maksadile işlediği kadar memuru işinden çıkartabilir. Buna müdahale etmek aklımızdan geçmez.

Nihayet bir müessese, masraflarını azaltmak için, gördüğü zaruret üzerine işlerini tahdid edebilir. Bütün bu münasebetlerle kabul ediyoruz. Fakat içtimai sigorta teşkilâtı olmayan bir memlekette, bu tasarruf hareketlerini yaparken çok düşün-
ti daha geniş bir mahiyet alacaksa, ze iş buluncuya kadar yardım ya-
iki aylık ikramiye ile memurları-
kadar doğru bir harekettir?

Deniz Ticareti Müdürlüğü kalkıyor

Sahillerde yeni liman teşkilâtı yapılacaktır



Yeni teşkilât ile daha iyi bir tarzda işleme ve inkisafı istihdaf edilen İstanbul limanından bir görünüş

Haber aldığımız göre, Münaka-
le Vekâleti İstanbul Deniz Ticareti
müdürlüğü teşkilâtını lâğvetmeğe
karar vermiştir. Bu teşkilâtın
lâğvile Türkiye sahillerinde yeni
merkez liman teşkilâtları vücade
getirilmiştir. Evvelce dokuz
tane olan liman tescil daireleri
altıya indirilmekte ve buraları
merkezî liman addedilmektedir.

Bu limanlar şunlardır:
İstanbul, İzmir, Mersin, Zongul-
dak, Samsun, Trabzon.
Altı limandan İzmir ve İstanbul
liman reislerinin maaşları 75, di-
ğerlerinin 55 şer lira olacaktır. İz-
mir ve İstanbul liman reislerinin
bire de muavinleri bulunacaktır.
Türkiye sahilleri 6 mmtakaya ay-
rılmakta ve her mmtakadaki küçük
liman reislikleri merkez limanla-
rına bağlı olmaktadır. İstanbul
Deniz Ticareti Müdürlüğünde bu-
lunan yüz yakın memurdan mü-
him bir kısmı teşkilâtın lâğvı do-
layısıyla diğer limanlara nakledile-
ceklerdir. Kimse açığa kalmıya-
cak, buna mukabil maaşlara zam
yapılacaktır. Yalnız İstanbul De-
niz Ticareti Müdürlüğü fen heyeti
lâğvedilmektedir.

Notlar...

MAYIS VE SÜLÜK

Dün, 1 Mayıs, «Bahar bayramı» idi. Fakat havaya ne dersiniz? Güneş, bu sene, kış ortasında bile gülümseyen ilk yüzüydü. Bahar bayramında, gözle yaşlı bulutlarla örtüverdi.

«Rumi takvimi» güdenlere sorarsanız:

— Daha, eski Mayıs gelmedi; Derler.

İster, hava yağış olsun, isterse «Eski Mayıs» daha gelmemiş olsun, baharın geldiği muhakkak.

Fakat, Mayıs gelince, kulaklarını tırmalyan bir ses, benî, sinir lendiriyor:

— Sütlük... Alâ, sütlük!

Reçetesiz ilaç verilmeğe; diplo-masız doktorluk; dişçilik, eczacılık yasak ve ayy olan bir asırda; pul-
gışe kavanozlar içinde, sokak or-
talarında bağra bağra, sülk sat-
mak, ne demektir?

Müessif bir kaza

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

Büyük Elçiliği arasında tayyare-cilerimize azami yardım gösteril-mesi için temaslار yapılmaktadır. Tayyarelerimizden ikisi mecburi bir iniş neticesinde kazaya uğ-ramış ve her biri mürettebatından birini maalesef şehit vermiştir. Di-
ğer mürettebat sâhihatindedir.

Kardeş İranın tesiri
Tahran, 1 (A. A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:
Tayyarelerimizden memlekete dönmek üzere Cumartesi günü u-
çuşları esnasında 2 tayyareimizin şehadeti ile neticelenen ve hep-i-mizi mateme garkeden müessif ka-za karşısında dost ve kardeş İran çok candan alâka göstermiş ve bu acımızı samim ve içten paylaşıms-tır.

Müessif kazanın ve iki tayyare-cimizin şehadetinin tahakkuku ü-zerine dün sabah Hariciye Vezir-i Âlâm, Türk heyetinin misafiri bu-lunduğu konağa gelerek heyetimiz reisi Alî Rana Tarhan'a ve Türk heyetine Alâ Hazretî Hümayûn Şehinşah ve İran hükümeti adına taziye de bulunmuştur.

Hariciye Veziri, Genel Kurmay Başkan ve Komutanı da Türk heyetine ve Orgeneral Kâzım Orbaya ayrıca taziye de bulunmuşlardır. Hariciye Veziri Âlâm, büyük elçi-liğe de giderek büyük elçiyi Şehinşah ve hükümet namına tazi-ye etmiştir.

Başvekil Cem. Büyük Elçimiz Enis Akaygen'e hükümetin tazi-yelerini bildiren bir inekup gön-dermiştir. Afgan Hariciye Veziri, Afganistanın tahran Büyük Elçisi ve Afganistanın Moskova Büyük Elçisi sabık Ankara Büyük Elçisi Sultan Ahmet Han da berayı tazi-ye heyeti ve Büyük Elçiliği ziya-ret etmişlerdir.

Irak heyeti ve Irak Elçiliği er-kâm da berayı taziye Büyük Elçi-liğimizi ziyaret etmişlerdir.

Afganistan heyeti matemimiz sebebiyle Saadabat pakti müm-esillerine vereceği öğle ziyafetin-den feragat etmiştir.

Emniyet sistemi

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

ortaya attığı yapıcı plânın ameli bir tesir icra edilebilmesi için der-hal siyasi ve askerî görüşmelerine başlamak lâzımdır.

Daily Mail gazetesine göre sahl cephesi ancak kendisini mevlâna getirmiş olan ideale müstenâen teşekkül edebilir. Bu ideal, millet-leri taarruza karşı korumak ve on-lara istedikleri hükümet şeklini te-min etmekten ibarettir. İdeolojik meselelerin bu idel için bir mâni teşkil etmesine hiçbir zaman mü-saade etmemektedir. İngilterenin de Sovyetler Birliğine karşı neticeleri lan tehâhüllere girmemesi lâ-zımdır.

BAHAR BAYRAMI



Dün kirlardan d önün bir aile
Dün 1 Mayıs bahar bayramı idi. Saat sonra hava yine açılmıştır. Fakat sabahın bulutlu olmakla beraber açılmak istidadi gösteren-meyan vaziyetine rağmen birçok hava öğleye doğru büsbütün ka-ranmış ve arkasından yağmur bo-şanmıştır. Fakat yağmur uzun

Hikâse

BENZETİŞ

Yazan: Ş. O.

Sıcak bir yaz günü idi. Arkadaşım Selim ile beraber Boğaziçinde bir gazinoda otuyorduk. Radyonun gürültüsü, havanın sıcak oluşu sinirlere tesir ediyor, adeta neşesizlik veriyordu. Fakat Selim, bütün bu saydığım tesirlerden uzak bulunuyordu. Bazen tebessüm ediyor, bazen da dalıyor, düşünüyordu. Önce farkına varmamıştım. Konuşurken dalgın duruşu, sözlerini dinlerken aldığı vaziyetler kendisinde bir değişiklik olduğunu açıkça gösteriyordu.

Ne düşündüğünü, böyle birdenbire niçin değiştiğini sordum ve anlatmasını rica ettim. Bu esnada Selim, tebessümünü biraz daha artırdı. Ufukta bir noktaya dalmış olan gözlerini havaş yavaş bana doğru çevirerek sözüne başladı:

— Geçen sene, yine böyle sıcak bir gündü. İşlerimi erken bitirmiş dinlenmek için buraya gelmiştim; bu masada otuyordum. Çok zaman geçmemişti. Gazetemi okurken hızlı hızlı adımlarla birinin gelip yanında durduğunu hissettim. Bu gelenin kim olduğunu öğrenmek için başımı gazeteden kaldırdım. Uzunca boylu, temiz giyinmiş bir bayan hayretle bana bakıyordu. Ehmiyet vermiyerek tekrar kaldığım yerden okumama devam ettim.

Nekadar geçti bilmiyorum. Bu bayanın, elindeki çantasını gazedeme vurarak masanın üzerine koymasını beni bir defa daha doğrultmaya sebep oldu. O, sadece bana bakıyor, gülüyordu. Yanımdaki iskemleyi çekerek samimi bir arkadaş gibi oturdu.

Bu sefer karşımdakine hayretle bakmak sırası bana gelmişti. Gazeteyi bıraktım, bu gelenin halini tetkik etmeye koyuldum. Diğer masalar boş olduğu halde gelip bu masaya oturuşu, çantasını vurma sı tuhafıma gidiyor, sebeplerini arıyordum. Bir aralık karşımdaki ile göz göze geldik.

Yine bana bakıyor, gülüyordu. Ne olduğunu bilmediğim bu hâdiseye karşısında bir fikir edinmek için düşünürken ince taltı bir sesin bana hitap ettiğini şittim.

— Daha tanıyamadın mı?

Bu sual, kafamın içini kamçılamış gibi oldu. Demek ki bu, beni tanıyor! Fakat ben, böyle bir kimse hatırlıyamadım.

Kısa bir düşünmeden sonra bu bayanı tanımadığımı, beni benzettiğini anladım. Karşımdakine cevap vermem lâzımdı:

— Demindenberi gözüm ısırtıyor, fakat cesaret edemiyordum.

— Tanıdınız mı?

— Hayır..

— İsmizin Adnan değil mi?

İşte bu son sual yanlışlık olduğunu göstermiş oluyordu. Selimin, Adnan oluşu.. Hayret!

Meselenin sonunu öğrenmek için bozuntuya vermiyordum:

— Nereden biliyorsunuz?

— Evet, biliyorum ve sizi tanıyorum. İki sene evvelki hayatınız hatırlarsanız.. Kışın karlı bir gecesinde Fatihteki arkadaşınız Naz'ın nişanını düşünürseniz.. o gece, sık sık dansa kaldırdığınız Pervini unutmasanız.. Beni, şimdi.. tanırırsınız..

Düşünüyorum.. İki sene evvelki arkadaş nişanı!

Evet, böyle bir şey hatırladım. Fakat o, Nazmi değil Yusuf'tu! Nazmi isminde arkadaşım bile yok! Sonra o gece, ben, Pervin isminde bir bayanla üst üste hiç dans etmedim ki!..

Kendi kendime bu şekilde düşünüşüm, karşımdakinin gözünden kaçmamış olacak ki biraz daha izahat vermek lüzumunu hissederek devam ediyordum:

— O gece, bir aralık benden hoşlanıp, size söylemiş ve müsait bir buluşmamızı rica etmiş. Randevunuza niçin gelmedi?

— Karşımdaki bayanın, beni, tam benzettiğine şüphem kalıyordu. Ben, hayretle yüzüne bakarak

— Demek siz, Pervinsiniz!

— Evet.

— Çok değişmişsiniz..

— Bilmem, belki.

— Şimdiye kadar sizi tanımakta biraz güçlük çektiğim için affınızı dilerim..

— Çok mu zayıflamışım?

— Hayır; aksine..

— Artık tanıştık. Soruyorum: Randevunuza niçin gelmediniz; beni, neden boşuna iki gün beklettiniz?

— Bu hususta ne söyleseniz hakkınız var. Acele çıkan işlerim, konuşulan saatlerde gelmemi mâni oldu.. Biraz gecikmiştim. Tabii fazla beklemediğiniz için buluşmadık.. Çok arzu ettim, çok çalıştım fakat sizi bir daha görmek kabiliyetim olmadı! O gün, çok beklettığım için tekrar tekrar affınızı dilerim.

— Zararı yok.

— Şimdi neredesiniz?

— Yine eski yerimde..

— Kimyada mı?

— Evet..

Gülmek için kendimi zor zapt ediyordum. Biraz sessiz durdutan sonra Pervine:

— Siz nasılsınız; burada ne işiniz var?

— Diyebilmişim. Zavallı kız, biraz tereddütten sonra:

— İki aydır burada dayımın yanındayım. Babam, Ankara'ya tayin edilmişti. Gittik. Fakat oranın havası bana çok sert geldi, hastalandım. Dayımın yanına gönderdiler. Şimdi iyileştim, rahatım.. Fakat geçen gün bir mektup aldım, Anem hastalanmış, şimdi hep onu düşünüyorum..

Pervinin gözleri kızarmıştı. Mendili ile yaşlarını siliyor, bana ve efratakilere belli etmemeye çalışıyordu. Kendisine bir hayli şeyler söyledim, geçici bir rahatsızlık olduğunu, merak etmemesini tavsiye ettim.

Artık tam manasile ahhap olurdum. Mevzu değişti, kederini unutmuş, gülmeye başlamıştı. Saatler geçtikçe, samimiyet fazlaşıyor, bana, yeter demek istiyordu. Ne kadar dalmıştık ki saat ilerlemiş, son vapura kalmıştım!

Gideceğimi söyleyerek kalktım. İskelede kadar beraberdik. Aynı lırken tekrar görüşmemizi istiyordu. Sık sık geleceğimi söyleyerek ayrıldım. Birkaç defa daha geldim, fakat onu göremedim.. Sonradan tekrar Ankara'ya gittiğini haber aldım.

İşte bütün mesele bundan ibaret...

Arkadaşım susmuştu. Bir müddet ikimiz de sessiz durduk. Artık dönmek zamanı gelmişti.

Güneş batmış, deniz, gök, bütün tabiat gündüzlü parlaklığını kaybetmişti. Sabahtan beri esmiyen rüzgâr, şimdi hafifçe esiyordu.

Selim mütemadiyen bana bakıyor, hâlâ gülüyordu. Ben de benzetişin bu derecesine hayret ediyordum!

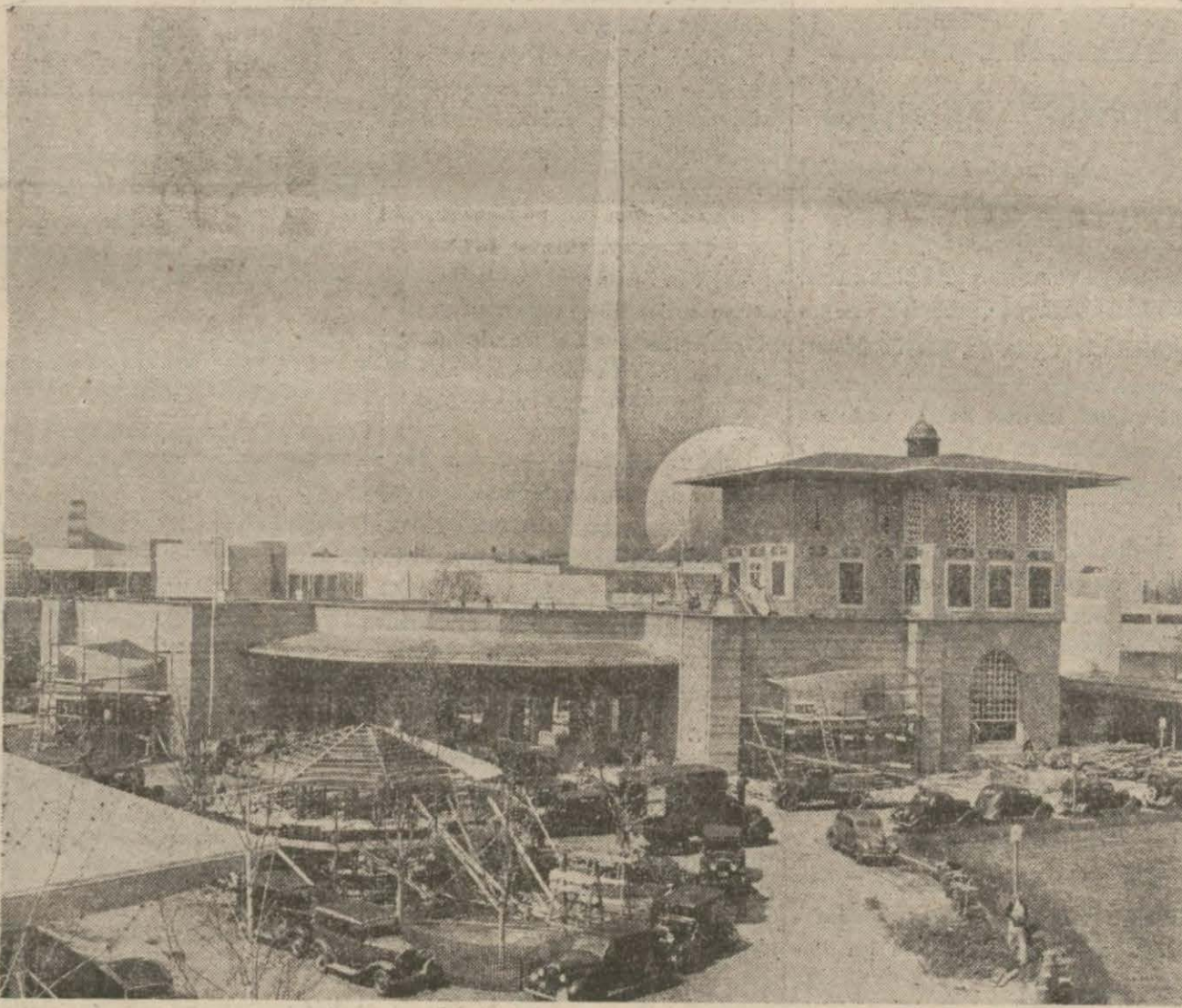
M. Şeref Oktürk

TAKVİM	
1358 HİCRİ Rebiü'l-evvel 12	1355 RUMİ Nisan 19
5 ÜNCÜ AY	KASIM 176
S E N E : 1939	
Vasati	Ezanı
Güneş 4 57	Güneş 9 51
Öğle 12 11	Öğle 5 08
İkindi 16 02	İkindi 8 56
Akşam 19 06	Akşam 12 00
Yatsı 20 50	Yatsı 1 43
İmsak 3 05	İmsak 8 01
MAYIS	
2	
Salı	

Newyork sergisi

Sergiyi milyonlarla insan ziyaret ediyor

Serginin açılışı ve pavyonlar hakkında verilen tafsilât



NEYYORK SERGİSİNDE TÜRK PAVYONUNDAN GÖRÜNÜŞLER

Nev - York, 1 (A.A.) — Dün saat 11 den itibaren halkın «Yarınki Dünya» harikalarını seyretmek için serginin bütün kapıları açılmıştır. Reiscümhur nutukunu söylediği esnada sergiye 600.000 kişi girmiş bulunuyordu.

«Sulh avlusuna hâkim olan Amerikan federal pavyonunun önünde resmi tribün kurulmuştur. Yan tarafta sergiye iştirak eden milletlerin bayrakları ile süslenmiş olan milletler holü bulunmakta. Misafirlere tahsis edilen mahalde 60.000 i mütevaciz resmi davetli vardı.

İlk resmi merasim öğleden evvel başlamıştır. Belçika ve Hollanda pavyonlarının üstündeki kulelerdeki çanlar «Çanların senfonisi» ni, milli marşları ve vatani Amerikan şarkılarını çalmışlardır. Birkaç saniye sonra sergi amiri Grover Whalen, dinler mabedinin kışat resmini yapmıştır. Bu bina bütün dinler temsil edilmekte idi.

da gelmiştir. Mümâileyh, öğle yemeğini Amerikan federal pavyonunda kurulan 350 kişilik bir sofrada yemiştir. Yemekte hazır bulunanlar arasında ecebi milletlerin diplomatik mümessilleri ve umumi komiserler bulunmakta idi. Yemekten evvel, sulh avlusunda büyük bir geçit resmi yapılmıştır.

Geçide muhtelif Amerikan kitlelerinin barayklarının etrafını alan Amerikan müfrezeleri, birlik 48 devletin bayrakları ve sergiye iştirak eden 60 milletin bayrakları iştirak etmiştir.

Halk, milli elbiselerle geçen Çekoslovak ve Arnavut heyetlerini bilhassa alkışlamıştır. Milli grupları askerî bandolar takip etmekte idi. Bundan sonra şindi Hudson'da demirli bulunan fileya alt kuvvetli müfrezeler geçmiştir. Bilhassa Londradan gelmiş olan «Coldstream Guards» alayının bandosu çok alkışlanmıştır.

Milletler holünün yüksek bir mahallinde duran silâhlı münadılar, borularla Reiscümhurun resmi tribüne geldiğini ilân etmişlerdir. Bunu müteakip, 60 milletin bayrağı mümâileyh'in önünden geçmiştir. Ruzvelt'ten başka Lehman, Loguardia ve sergiye iştirak eden ecebiler namına İngiliz komiseri Hirlouis Beale, nutuklar söylemişlerdir. Bütün hatipler, serginin açılışına hâkim olan beynelmilel teşriki mesal ve dostluk fikrini tebarüz ettirmişler ve bu fikrin yarınki dünyanın parolası olduğunu kaydedilemişlerdir.

Nev - York Belediye Reisi Loguardia, sergiyi görmek üzere dünyanın her tarafından gelmiş olan ziyaretçilere Nev - York namına hoş geldiniz demıştır. Mümâileyh bilhassa şu sözleri söylemiştir: «Memleketimizin en bariz hususiyeti dünyadaki bütün ırk ve dinlere mensup insanların burada serbestçe ve tam bir ahenk içinde yaşayabilmelerinde mündemiçtir. Herkesin de bunu bir misal ittihaz etmesini arzu ediyoruz».

SİNEMA

Fransız filimleri Londrada rağbet buluyor

Jean Gabin ve Simone Simon Londrada filimlerinin ilk iraesinde bulundular



SIMON SIMON «Hayvan den en İnsan» filminden bir sahne

Son zamanlarda İngilterede Fransız filmlerine rağbet fazladır. Bir müddet evvel gösterilen Jean Gabin ve Michel Morgan'ın başrolünde «Sisli ruh» isimindeki film büyük bir sevgi kazanmış İngiliz gazetelerinde filmde başrol alan iki artistin lehinde çok iyi kritikler çıkmıştı. Kânunusanide ise yine Jean Gabin'in fakat bu sefer Simone Simonla çevirdiği film gösterildiği zaman halkta aynı hayranlığı ve takdiri uyandırdı.

Bu filmde bu sütunlarda evvelce bahsedilmişti. Filmin ismini göyle tercüme etmek te kabildir: «İnsan denen hayvan». Filmi Jean Renoir idare etmişti ve film bu üstad rejisörün en mükemmel eserlerinden biri olmuştur. Jean Gabin rolünü nasıl bütün ruhu ile temsil ettiyse Simone Simon da bu filmde ermediği çok yüksek bir filmde şimdiye kadar hiç bir muvaffakiyet gösterdi. Hattâ Jean Gabin çok müskilpesent bir insan olmasına rağmen genç artistten o kadar memnun oldu ki bir gazetede «Aziz Simone Simonum», diye, artisti göklere çıkarmıştı. Daha tanınmış, daha olgun sanatkarlar olan Simone Simon ve Jean Gabin ise Londrada genç arkadaşlarının uyandırdığı hayranlığın bûsbütün ayrı olmasına ve Fransız filmlerine karşı olan alâkânın çok daha büyümesine sebep oldular.

Filmin gösterileceği ilk gece Jean Gabin ve Simone Simon temsilde hazır bulunmak üzere Londraya gelmişlerdi. İki artist temsili gecesi sinemanın önünde otobillerinden indikleri zaman büyük bir halk kitlesinin etraflarını sardıklarını gördüler. Polis te hacuma mani olmak için kordon tutmaya mecbur olmuştu. Denebilir ki Londra halkı hissiyatını izhar etmek hususunda Paris halkından daha coşkun görünüyor.

Sinema salonunda ise davetliler iki artisti hararetle alkışladılar. Salon Londranın en kibar halkı ile dolu idi. Birçok yerler 1.000 franga satılmıştı.

Film İngiltereye gittiği zaman bazı Fransız gazetecileri İngiliz sansörünün filmi bozacağını zan etmişlerdi. Çünkü İngiliz sansörünün Fransız sansöründen çok daha ciddi olduğunu biliyorlardı, bununla beraber hiç de korktukları olmadı. Film olduğu gibi birakılmış yalnız birkaç kelime çıkarılmıştı. Meselâ «metres» kelimesi! Harbilde bu kelimenin İngiliz

lerin kulağını hırpalayacağı düşünülmüş olacaktı.

Filmin gösterilmesinden sonra Simone Simon ve Jean Gabin Londranın en tanınmış gece lokallerinden birine getirildiler ve gala da buluan büyük İngiliz muhariri Noel Covvard onların masalarına giderek iki Fransız uzun uzun tebrik etti. Sonradan bir producteur: «Covvard tarafından tebrik edilen insan pek nadirdir», diye fısıldadı.

O gece bütün İngiliz gazetecileri iki artistin etrafını sardılar. Resimler alındı mülâkatlar istendi. Herkes bir şey soruyor ve iki Fransız büyük bir sabır ve nezaketle cevap yetiştirmeye çalışıyorlardı, bir aralık gazetecilerden biri Simone Simona tekrar Amerikaya avdet ederek film çevirmek arzusunda bulunup bulunmadığını sordu. Sevimli artist:

— Derhal değil, diye, cevap verdi, çok iyi bir rol bulmak kabili olursa belki..

Michel Morgan çok genç olmasına rağmen zarafeti, inceliği, zekası ile İngilizleri teshir etmişti. Daha tanınmış, daha olgun sanatkarlar olan Simone Simon ve Jean Gabin ise Londrada genç arkadaşlarının uyandırdığı hayranlığın bûsbütün ayrı olmasına ve Fransız filmlerine karşı olan alâkânın çok daha büyümesine sebep oldular.

KISA HABERLER

★ Amerikalıların en sevgili artistlerinden biri olan Spencer Tracy bir Avrupa seyahatine çıkmıştır. Bu pazar Pariste olacaktır. Artist Queen Mary vapuru ile gelmektedir. Kendisine yeni dünyanın iki meşhur komedyeni refakat ediyor: Phyllis Brooks, Georges Arliss..

Spencer Tracy evlidir. Mükemmel bir aile babasıdır. Ve denetbilir ki bütün artistlerin en sade ve en babacanıdır.

★ Fransa Cumhurreisi Albert Lebrun ile Madam Lebrun «Elysée», sinemasına gelerek kendilerinin Londra seyahati filmini seyretnişler. Filmin iraesinde Reiscümhurun çocukları ve torunları da hazır bulunmuşlardır.

★ Emil Zola'nın meşhur eseri Nananın sessiz film zamanında filme alındığını, sonra da Anna Sten tarafından temsil edildiğini biliyorsunuz. Bu sefer Nana Fransada tekrar çevrilecek ve başrolü Viviana Romance yapacaktır.

SPOR

Galatasaray Fenerbahçeyi 4 - 1 yendi

Fenerlilerin eksik takımı karşısında Galatasaraylılar hâkim bir oyun oynadılar

Dünkü bahar bayramını fırsat itihaz eden Fenerbahçe ve Galatasaray kulüpleri tamamen hususî bir mahiyette ve iki defa çarpışmak üzere yeni bir organizasyon kararlaştırmışlardır.

İşte dün bu organizasyonun birinci maçı Taksim stadında 7 - 8 bin seyirci önünde oynandı ve Fenerliler bir gün evvel mühim bir maçtan çıkmış yorgun ve yıpranmış ve birinci sınıf beş altı oyuncusundan mahrum bir kadro ile Galatasarayın Ful bir takımı karşısında bir buçuk saat mücadele ettikten sonra maçı 4 - 1 gibi mühim bir farkla kaybetti.

Bu maçın ikinci karşılaşması 9

yaptığı hücumların sıklaşmasına Fener beklerinin genç ve tecrübesiz bulunmaları sebep oluyordu. Oyun iki tarafın hücumlarıyla mütevaczin devam ederken Fikretin soldan sürüklediği yeni bir hücumda bu kuvvetli oyuncuyu marke edebilmek için Galatasaray sağ hafı Musa az kalsın Fikretle bir maraza çıkarıyordu. Hafif bir itişmeden sonra iş büyümeden kapandı. Galatasarayın süratle oynayan hücum hattı ve bilhassa müdafî Adnanın mükemmel oyunu Fenerbahçe müdafaası için her an tehlikeli oluyordu. Nitekim Galatasaraylılar ilk gollerini de yap-

İngiltere Kral kupasını Portsmouth kazandı

Londra, (A.A.) — Wembley'de 30 bin kişi huzurunda oynanan İngiltere kupası final maçında Wolverhampton ve Portsmouth takımları karşılaştılar ve birinci kûmenin en kuvvetli takımlarından biri olan Wolverhampton takımını, ikinci kûmeden olmasına rağmen Portsmouth takımı 4 - 1 mağlûp etmiştir.

Maçta Kral ve Kraliçe hazır bulunmuşlar ve Kral kupayı bizzat Portsmouth kaptanına teslim etmiştir.

bir gol kazanmağa muvaffak oldular.

Fenerin beraberlik golü

37 inci dakikada Fener sağağı Semihin götürdüğü topu Basri kapı ve avt çizgisi üzerinden güzel bir ortalama yaptı. Galatasaray kalesi yakınında bulunan Naci pası ters bir kafa vuruşu ile Galatasaray kalesine atarak takımının beraberlik sayısını yaptı.

Bu beraberlik golünden sonra

Pazar günkü hâdiseler nasıl oldu!

Hâdisenin mesullerini adliye tayin edecek!

Pazar günü Fenerbahçe stadında oynanan Demispor - Fenerbahçe maçından sonra oyuncular arasında başlayıp zabitanın müdahalesiyle mahkemeye kadar intikal eden dövüşme hâdisesi etrafında yeniden yaptığımız incelemede bu çirkin hareketin şu suretle cereyan ettiğini öğrendik:

Maçı müteakip sahadan soynunma odalarına çekilmekte olan iki taraf oyuncularından Ankaralı Arif Fenerli Mehmet Reşada tecavüz etmek üzere yürürken Ankaralı İskenderin bir Fenerli oyuncuya küfrediğini söylediğini duyan Fenerli Fazıl hem Reşadı himaye ve hem de bir arkadaşına yapılan çirkin bir küfürü önlemek için İskenderin üzerine yürümüş ve iki oyuncu burada birbirine hücum ederek tokat ve yumruklanmışlardır.

Halkın bu kavga halkasını büyütmesi İskenderin Fazılın yumruğu ile üst dudağının dört santim kadar yırtılmasını ve dişlerinin kırılmasını intâç etmiştir. Bu karpışmayı gören zabıta derhal işe vaziyet etmiş ve iki tarafın davacı olup olmadığını sormuştur. Bunun üzerine İskender davacı bulunduğunu söylemiş, lâzımgelen kanunî muamelenin yapılmasını taleb etmiştir.

Cürmü meşhud mahkemesi bu kavgayı cürmü adı sayarak ruyetini salâhiyeti haricinde görmüş ve davayı asliye mahkemesine havale etmiştir. Asliye mahkemesi tahkikatla meşgul bulunmakta ve hâdisesinin sebebi ve mesullerini araştırmaktadır. Ankaralı futbolcu İskender kendisini muayene ettirmiş ve zabıta doktorundan muvakkat bir rapor almıştır. Mahkeme kat'i rapor alındıktan sonra kararını verecektir. Adliye safhası bu şekilde devam ederken Genel Direktörlük te işe el koyarak sportif cep-heden çok çirkin olan bu hâdisenin müsebbipleri hakkında en şiddetli cezayı tatbik etmek üzere faaliyete geçmiş bulunmaktadır.

ederek gole çevirdi. Bu golde Fener kalecisinin büyük hatası vardı.

Bu golden sonra yeniden canlanan Fener hücumları sür'atini fazlalaştırdı ve maçta sertleşmek istidadını göstermeğe başladı. Fakat Fenerlilerin çok yorgun bulunmaları Galatasarayın tam ve daha düzgün ve hâkim oynayan takımı karşısında bir iş göremiyordu.

Oyun bundan sonra Galatasarayın mütemadi ve Fenerin arasıra parlayan hücumları içinde geçiyordu.

Sarı - Kırmızı takımın mütemadi hücumları yeni bir golle daha neticelendi.

Galatasarayın dördüncü golü

38 inci dakikada Bediinin sol ağık Sarafime geçirdiği topu Buduri kapı ve şahsî bir çalım ile Fenerin müdafaını atladi ufak bir plâse ile de takımının dördüncü golünü Fener ağlarına yerleştirdi. Maçta bundan sonra tatsız bir halde oynanarak Fenerbahçenin 4 - 1 mağlûbiyetiyle bitti.

Nasıl oynadılar

Galatasaray: Osman dün güzel bir oyun çıkardı. Müdafaada Adnan birkaç maçtır gördüğümüz fevkalâde bir oyun oynadı. Faruk yine aksak bir halde idi. Haf hatında Yusuf orta hafta iyi müessesirdi. Sol hafta o kadar iyi oynamadı. Musa biraz sinirli bir oyun çıkardı. Bilhassa Fikrete karşı yapmak istediği hareketi iyi karşılanmadı. Celâl, çok çalıştı. Hücum hattında Necdet Buduri ile Yanyana oynarken daha sönüktü. Süleymanla anlaşması fena değildi. Sarafim, Nino ve Buduri güzel oynadılar ve takımlarının gollerini de bu cemahtan yaptılar. Fenerbahçe: Kaleci eski Süleymaniyeli Nuri ilk defa oynadı.

ATLETİZM

Beyoğlu Halkevi müsabakalarında Yeni bir İstanbul rekoru tesis edildi

Evvelki gün Fenerbahçe stadında yapılan Beyoğlu Halkevi atletizm müsabakalarına İstanbulu temsilen Bursa Bölgesine gönderilen Haydarpaşa Lisesi atletleri haricinde bulunan bütün birinci sınıf elemanlar iştirak etmiştir. Alınan sonuçlar şunlardır:

100 METRE	200 METRE
1 — İrfan Derece 11,3	1 — Gören 22,9
2 — Vedat	2 — İrfan
3 — Halûk	3 — Mehmet
800 METRE	200 MANIA
1 — Cemal 2.06-8	1 — Heriman27-1 Yeni İstanbul rekoru.
2 — İbrahim 2.08-4	2 — Mücahit
3 — Ahmet	3 — Şevket
MİL	GÜLLE:
1 — İbrahim 4.48.4	1 — Arat 13.12
2 — İzak	2 — Şerif 11.80
3 — Cevdet	3 — Necmi 11.72
1 MİL	CİRİT:
1 — Arat 37.50	1 — Reşat 48.75
2 — Yavru 37.49	2 — Şerif 44.75
3 — Bülent 33.83	3 — Ali 44.45
YÜKSEK ATLAMA	UZUN ATLAMA
1 — Pulât 1.80	1 — Çaroğlu 6.29
2 — Münir	2 — Vedat
3 — Birtek	3 — Mehmet
SIRIK ATLAMA	ÜÇ ADIM ATLAMA
1 — Sudi 3.00	1 — Yavru 13.18
2 — Halit 3.00	2 — Vedat
3 — Münir 3.00	3 — Mehmet
4 — Şerif 3.00	

İstanbul Atletizm Ajansı
NAILİ MORAN

gollerden ikisinde büyük hatası mevcuttu. Müdafî Saim birinci takımda oynayacak ehliyetinde bir eleman olmadı. Bihakkın ispat etti. Müdafî Muzaffer tecrübesiz ve acemi olmasına rağmen tam 90 dakika enerjisi ile oynadı ve Feneri geri müdafaasını tek başına müdafaaya çalıştı. Haf Reşat yorgun

dun arkadaşı Fethiden daha iyi oynadı.

Sağ ağık Semih sakatlanıncaya kadar çok çalıştı. Ve sonradan kolu sarılı olduğu halde de vazifesi ni yapmağa gayret etti. Nuri Basri iyi bir oyun çıkardı. Esad yine en çok çalışkan idi. Fikret fevkalâde geçti. Fenerbahçe ikinci defa



Fener kalecisinin bir tutuşu.

Temmuzda tekrar edilecek ve o maçın neticesi alındıktan sonra gol Averaj da nazarı itibare alınarak galibine bir kupa verilecektir.

Takımlar ve hakem

Saat 17 de oynanacağı ilân edilen maçı takımlar ancak saat 17,15 te çıktılar. İki taraf şu kadrolar ile bulundular:

Galatasaray: Osman - Adnan, Faruk - Celâl, Yusuf, Musa - Sarafim, Murat, Nino, Buduri, Necdet.

Fenerbahçe: Nuri - Saim, Muzaffer - Reşat Angelidis, Haldun - Semih, Basri, Esat, Naci, Fikret.

Galatasaray takımı Salâhattin, Lebip, Yaşar, Rebii, Ali Rızadan mahrum ve bunların yerine B. takım oyuncuları ikame etmişlerdi. Takımlar bu şekilde iken bu maçın hakemi Şazi Tezcan idarenden istinkâf ettiğini bildirince iki taraf idarecileri hakem aramaya başladılar ve stadta hazır bulunan futbol hakemlerinin idareyi kâbulden içtinap etmeleri işi güçleşti.

İki takım idarecileri hakem ararken halkın da sabrı tükenmişti. Nihayet fedakâr hakem Nuri Bosut idareyi kabul ederek sahaya silvil kıyafetle çıktı ve bu pürüzde halledildi.

Oyun başlıyor

Saat 17,20 de Fenerbahçeliler oynama başladılar. Fenerin ilk hücumu Galatasaray müdafaası tarafından geri çevrildikten sonra Galatasaray hücum hattı mukabil ağıllara başladı. Oyunun ilk anları süratle oynanırken Fenerin Fikret cenahından yaptığı bir hücum Galatasarayya epey tehlike geçirtti.

Fikretin bu tehlikeli işinden sonra Galatasaray hücum hattı

makta geç kalmadılar.

Galatasarayın ilk golü

18 inci dakikada Galatasarayın soldan yaptığı bir hücumda Sarafimin güzel bir ortasını Fener kalesi önünde yakalayan santrfor Nino güzel bir şütle ilk Sarı - Kırmızı golünü yaptı. Ve bu golden sonra da Galatasaraylılar nisbi bir hâkimiyet tesisine muvaffak oldular.

Her iki taraf oyuncu değiştiriyor

29 uncu dakikada Galatasaray

Fenerbahçeliler daha çok hücum yapmağa başladılar, fakat bu hücumlardan bir netice çıkaramadan devre 1 - 1 berabere bitti.

İkinci devre

İkinci devreye çıkıldığı zaman Galatasaraylılar Muradın yerine Süleymanı alarak oynama başladılar. İlk vuruşla beraber sağdan bir pas alan Galatasaray hücum hattı hemen Fener kalesinin önüne indirdi.

Galatasarayın ikinci golü

Ve yine Nino bir şütle Galata-



Galatasarayın netice vermiyen bir hücumu

Celâlin yerine Bediyyi Fener de Haldunun yerine Fethiye takımlarına aldılar.

Oyun 1 - 0 Fenerin mağlûbiyeti altında oynanırken Sarı - Lacivertliler rakiplerine golde de mukabele etmek için çok uğraşıyorlardı.

Sarayın ikinci golünü devrenin ilk dakikasında yapmağa muvaffak oldu.

Bu golle beraber hücumu geçen Fenerliler Esadın ayağı ile muhakak bir gol fırsatını kaçırdılar. Yine Fenerliler hücumdalar.

Fakan bunda Galatasaray yine galibe kaldı ve yeni bir gol daha kazandı.

Galatasarayın üçüncü golü

9 uncu dakikada Galatasarayın kazandığı bir kornerden Necdet topu sola geçirdi, oradan Süley-

Kadın en göze çarpan güzel - liklerinden biri de el güzelliğidir. Vücudunuzun birçok kusurlarını elbise, korsa vesaire ile örter ve jimnastikle düzeltmekle çalışırsınız. Yüzünüzü, usulü dairende yapılan masaj ve makyajla daha güzel gösterebilirsiniz. Ele gelince: Ne her zaman onu örtebilecek bir kılıf, ne de kusurlarını kapatacak bir makyaj vardır. O halde Allahın yarattığı biçime kanaat ederek tırnağınıza ve elinizin cildine itina ederek onu güzelleştirmekten başka çare yoktur. Güzel, biçimli yaratılmış bir elin tırnakları bozuk, cildi sert, bu biçimin kıymeti kalmaz. Tavsiye edeceğimiz usulleri yaparsanız; elinizin biçimi güzelse fevkalâde, değilse bile muhakkak yine güzel sayılabilecek bir ele malik olursunuz.

Tırnak uzatmasını zevkinize bırakıyoruz. (Maamafih biraz uzatılmış bir tırnak ele daha güzel bir biçim verir.) Fakat dip - rindeki etleri haftada bir muhakkesip temizleyiniz. Her sabah tırnaklarınızı sabunla fırçalayınız.

Tırnaklarını uzatanlar arada bir tırnaklarını limon suyuna batır maldırlar. Haftada bir dahı tırnak diplerini kesmeğe vakit bulamayanlar için daha kolay bir usul tavsiye edeceğiz. Bir defa tırnak diplerini iyice kesip temizledikten sonra, her gece muntazaman yatmadan evvel vazelin sürerek etleri geri itmeli dirler. Bu şekilde devam edilirse tırnak diplerinin hiç uzamadığı görülür. Böylece tırnağın kendisi ve dip - leri temiz muntazam olduktan sonra herkes zevkine ve vaziyeti ihtimaisine göre istedikleri renk tırnak cilâsı kullanabilirler. Çok ciddi bir müessesede çalışanlar cilâ sürmek istemezler. Sadece podüsuetle tırnaklarını parlatabilirler. Ellerin cildine gelince: Bunları yumuşak ve beyaz yapmak için bol bol meyva sularından istifade



emelidir. Hiçbir şey bulamazsanız bile limon suyu sürmelisiniz. Sık sık ele sürülen muhtelif meyva suları birçok kremlerden çok daha çabuk tesirini gösterir. Çünkü el yüz gibi değildir. Her zaman sık sık yıkanabildiği için her yıkayışta meyva suları sürülebilir. Ayrıca geceleri yatarken de aynı miktar (süt, gliserin ve limon) suyundan yapılmış mahlül - den de ellerinize sürerek iyice ovulmalısınız. Böylece yumuşak derili ve muntazam tırnaklı güzel bir ele malik olursunuz.



mon) suyundan yapılmış mahlül - den de ellerinize sürerek iyice ovulmalısınız. Böylece yumuşak derili ve muntazam tırnaklı güzel bir ele malik olursunuz.

Meksikada bir miting

Meksiko, 1 (A.A.) — Meksika iş konfederasyonu lideri Lombardo Toledanonun düşmanları olan sendikalist elemanlar, milli sarayın karşısında kâin Kanunu Esasi meydanında bir miting tertip etmişlerdir. Miting tertip edenler, zabitanın mesaisine rağmen Lombardo taraftarlarının taarruzuna uğramışlardır. Miting, zabitanın mezu niyeti ve himayesi altında yapılmış idi ve birçok hatipler, Lombardoya hücum ve kendisini Meksika iş konfederasyonunun paralarını çalmış olmakla itham etmişler idi.

Lombardo taraftarı olan mütearrızlar, hazırları taşı tutmuşlar ve hattâ bir bomba atmışlardır. Bereket versin atılan bomba patlamamıştır. Birçok silâh sesi işitilmiştir.

Cezairde kanlı bir arbede

Cezair, 1 (A.A.) — Birkaç çocuk iki Senegalli askerin bulunduğu tarafa hava fişekleri attıkları için askerler, çocukları dövmek istemişlerse de halk, buna mâni olmuştur.

Bunun üzerine iki asker, kısaltarma giderek yanlarında 200 silâhlı Senegalli bulunduğu halde hâdis e mahalline dönmüşlerdir. Derhal büyük bir arbede baş göstermiştir. Netice de 11 i ağır olmak üzere 100 kişi kadar yaralanmıştır. Yaralıların arasında birçok Avrupalı vardır.

Üçü ağır olmak üzere altı yaralı vardır.

Zabıta, nihayet mütearrızları dağıtmağa muvaffak olmuştur.

Ankara Neşriyat Kongresi Bugün Açılıyor



Sergiden görüşler



Fransada 1 mayıs

Paris, 1 (A. A.) — Uzun senelerdenberi ilk defa olarak bütün Fransada 1 Mayısta normal surette çalışılmaktadır. Buna sebeb, beynelmilel vaziyet dolayısıyla her türlü merasim ve tezahürat ılgâ için ame le sendikaları tarafından itti haz edilmiş olan karardır.

Şiddetli bir zelzele

Vaşington, 1 (A. A.) — George Town üniversitesinin sismografi dün şiddetli bir zelzele kaydetmiştir. Zelzele saat 3.10 da - Greenwich saati - başlamış ve saat 8 e kadar devam etmiştir. Zelzelenin merkez üssü 13.840 kilometre u -

Mussolini Almanya iş nazırını kabul etti

Roma, 1 (A.A.) — Mussolini, dün Almanya İş nazırı Franz Seldte'yi kabul etmiştir. Seldte, Almanya'da zıkt ve ağılebi ihtimal Çin denizi civarında idi.

Sosyalistler mağlup oldu

Paris, 1 (A.A.) — Dün Pariste yapılan kısmi intihabatta sosyalist partisi mağlup olmuştur. Parti mecliste iki mebusluk kaybetmiştir. Bu iki mebusluktan birini ko-

Şiddetli bir zelzele

Sienne, 1 (A.A.) — Sienne rasathanesi saat 7'yi 10 dakika ve 8 saniye geç pe k şiddetli bir zelzele kaydetmiştir. Zelzelenin merkez üssü 9500 kilometre uzaktadır. Sosyalist partisi, diğerini de sağ ceh nah kazanmıştır.

Bu, feraceli bir kadın değildi. Yüzü bir peçe ile örtülü siyah çarşafı bir kadındı. Arabacının yüzünü göremediler. Fakat bu fakir kıyafetli ve yalnız ceket olan bir arabacı idi.

Said ağa, üç dört metre ileriden hızla geçen arabanın içindeki ne ve arabacısına bakarken arabayı gözden geçirmeye muktedir olamamış ve bir lâhza tereddüt ederek camie doğru yürümek isteyen arabacıya ses çıkarmamıştı. Fakat saat giden arabacının birden geriye baktığı, sonra hayvanlarını kırıştırdığı, arabanın arkadan görüldüğü anın şüphesini birden giderdi. Bu arabacının yüzü çok benzeyordu. Hele ar - remağasının doğru söylediğini farketti. Meselenin hakikatine ve

— Dön, geri dön, çabuk ol... O arabanın arkasından yetişti...

Diye bağırdı, arabacı şaşırmış - tı. Dizginlere asılınca hayvanlar şiddetli bir sadme geçirdiler ve araba mihlandı. Sonra şaşır an ve sarılan hayvanları geriye çevirmek üzere arabacı bir iki dakika uğraştı. Bu sırada öteki araba kendilerinden yirmi, otuz metre açılmıştı ve bir ok gibi gidiyordu. Said Ağa pencereden ayrılamamıştı:

— Kör müsün, görmüyor musun? Bu araba bizim araba değil mi, baksana... Fenerlerinin yal - dızını da mı görmüyorsunuz? Arabacı bir göz atışla Haremağasının doğru söylediğini farketti. Meselenin hakikatine ve

ceğine bir türlü akıl erdireme - mekle beraber Said ağanın zor - bahı karşılarında kör körtüne ita - tten başka bir çare bulamıyor - du. Dört yol ağzını bir kere da - ha geçtikleri zaman öteki araba Babıâli yokuşuna çoktan sapmış - tı. İran sefaretî önünde gözden kaybolmak üzere idi.

Artık bu yokuştan iki araba, birbirinden otuz kırk metre u - zakta bir yıldırım gibi uçuyor, biri ötekini asla bırakmak istemi - yerek dönemeçlerde gözden kay - bolunca daha çok hızlanıyordu. Babiâli, Sirkeci, Eminönü ve köprüyü geçerken Said ağa heyecandan, telaştan bayılacak gibi olmuştu. İkide bir pencere - den uzanarak arabacının koluna çekiyor; elinden kırbaçı kaparak kan ter içinde kalan hayvanlara

kinin Nuruosmaniye'deki sokak - ta dinlenmiş olması iki arabanın arasındaki mesafeyi gittikçe ço - galtıyordu. Galataya geldikleri zaman artık öteki arabanın ne - reye gittiğini, hangi tarafa sap - tığını bir tramvay memurundan öğrendiler ve Tophaneye doğru tramvay yolunda takibe başladılar.

Tophaneye yaklaşacakları sı - rada uzaktan, tramvay yolu üs - tünde Sarayın arabasını gördük - leri zaman artık hayvanlar dört - nağa koştuktan harab olmuş - lardı. Arkalarından yetiştikleri bir kira arabasını Said ağa elile işaret ederek durdurdu. Hayvan - lara baktı, dinlenmiş ve dinç hay - vanlara benziyordu. Tereddüd etmiyerek öteki arabaya atladı ve kendi arabasına:

Diye tenbih etti ve kira ara - basına:

— Çabuk gideceğiz. Şu önde - ki saray arabasına yetiştiren bir beyaz mecidiye var sana...

Dedi. Arabacı saray arabası - nı, Haremağasını gördükten ve beyaz mecidiyeyi işittikten sonra genç hayvanları kırbaçlamakta tereddüd etmedi ve araba bir ok gibi kaymaya başladı.

Tophane camii ilerisinde si - yah bir arabamın yaldızlı fenerle - ri arkadan görünüyordu. Fakat bunun bir saray arabası ve takip ettikleri araba olduğunu nereden tayin edeceklerdi? Arabacı daha ilerideki bir araba ile bunu iyice farkedemediği için olanca hızla evvel birincisine yetişmeğe dü - şürüyordu.

nasil olsa yetişeceğinden emin o - larak gımdı onları: yanlarına geldiği zaman ne yapacağını mü - lâhazaya başladı. Kendi kendine:

— Biz yetişince tabii durma - yacak. Onu tevkif etmek için po - lis, zabıtye lâzım. O halde arabaları birbirine çarpıştırmak bir zabıtye geçinciye kadar vakit ge - çirmek, arabayı yolda alıkoymak en münasibi... Bunu da yapabi - lecek miyiz?

Said Ağanın bu fikri şüpheli idi. İşte bundan dolayı zihnini kuralıyor, tatbik edememekten korkuyordu. Eğer firarı araba - yı tam sarayların önünde tutabi - lirlerse belki ağalardan, usaklar - dan tamdik bir iki kişinin yardı - mını istiyecikti...

tetkike koyuldu. Fakat bu araştır - ması boşa gitti ve takip ettikleri arabayı ön camdan kaybedince kendi arabalarını Dolmabahçe sarayı karşısındaki yokuşa sap - tığını gördü. Demek Nihadın ara - bası takip edildiğinin farkında ol - mayarak yorgun hayvanlarla bu yokuşa tırmanmaya kalkmış - tı. Bu Saidi memnun etti ve ara - bayı değiştirmiş olmasının en bü - yük faydasını bu suretle istihsal ettiğine kanaat getirdi. Çünkü muhakkak ki ta Nuruosmaniye - de Nihad takip edildiğinin farkında olmuştu. Halbuki arkadan bir ki - ra arabasından başka bir araba - nın gelmediğini görünce telaşa mahal cımadığı kanaatine vasil ol -acak, yokuşa ağır ağır çıkacak bu suretle kendi arabaları ona

SUPHI ÇOCUK PAZARI

Açıldı: Artık yavrularınızın bütün giyim ihtiyaçları ve sizlerin her türlü tuhafiyeye eşyalarınız için düşünmeğe hacet kalmadı. Bu arzularınızı oradan tedarik ediniz.

ADRESE DİKKAT: İSTİKLÂL CADDESİ No. 423

APIKOĞLU
NAMLI TÜRK SUCUKLARINI
Her yerde arayınız
TEL: 24340 Taklitlerden Sakınınız

Istanbul Belediyesinden

Keşif bedeli 948 lira 99 kuruş olan Üsküdar Zührevi Dispanseri bahçesindeki garajda yapılacak tamirat ve tadilat pazarlığa konulmuştur. Keşif evrakile şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 sayılı kanunda yazılı vesika ve 71 lira 18 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 8/5/939 Pazar-tesi günü saat 14 buçukta Daimi Encümeninde bulunmaktadırlar.
(B) (2693)

Amasya Belediye Reisliğinden:

- 1 — Amasya Belediyesi Elektrik santralına konulmak üzere yirmi beş beygir takatinde bir Dizel motoru ile komple alternatör ve tevzi tablosu ve teferruatı açık eksiltme suretile münakasaya konulmuştur.
- 2 — Bu gurubun muhammen bedeli montaj işlerde dahil olmak üzere dört bin yüz elli ve montaj işleri hariç olmak üzere üç bin beş yüz elli liradır.
- 3 — Talipler montaj işlerini deruhte etmek veya etmemekte ve tenzilatı ona göre yapmakta muhayerdirlir.
- 4 — Muvakkat teminat muhammen bedelin yüzde yedi buçuğu nisbetinde verilecektir.
- 5 — Keşifname ve fenni şartnamelerle münakasa şartnamesinin suretleri arzu edenlere bedelsiz olarak gönderilir.
- 6 — İhale 10 Mayıs 1939 tarihine müsadif Çarşamba günü saat on beşte Amasya belediyesi daimi encümeni huzurunda yapılacaktır.
- 7 — Talip olanların ihale günü belediye encümeninde açık münakasaya iştirak etmeleri ilân olunur.

Şahibi ve Nesriyatı İdare Eden Baş Muharriri: Ali Naci KARACAN. Basıldığı Yer: Son Telgraf Basımevi

Dr. Hafız Cemal
(LOKMAN HEKİM)
DAHİLİYE MÜTEHASSISI
Divanyolu 104

REKLÂMA İHTİYACI OLMAYAN
YEGÂNE RADYO MINERVA RADYOLARIDIR.
Müşterilerimize:
YALNIZ her tipten radyolarımızın geldiğini müjdel. Almak için acele etmelerini diler ve yeni adresimizi takdim ederiz:
Sirkeci Liman Han Karşısında Mühürdarzade Han No. 16

LÂLE GİŞESİ

F. AHMET TOPÇU
Dikkat: İstiklâl caddesi LÂLE sineması yanındadır.
Bu yepyeni **GİŞEDEN** bir bilet almak yüksek Şansınızın TAM HEDEFİDİR
TECRÜBE EDİN aldanmazsınız.



Bu Akşam
Fransız Tiyatrosunda İlk
Opera temsili
RIGALETTO
4 perde
Müzik Verdi

Çocuk Hekimi
Dr. AHMET AKKOYUNLU
Taksim - Talimhane
Palas No. 4
Pazardan maada her gün saat 15 ten sonra

BAYANLAR:

Garantili
TÜL
Hakiki İPEK
Çoraplarını
VE
ZÜMRÜT
BEMBERG
Yalnız İstiklâl caddesi No. 423
SUPHI ÇOCUK



Sağlam Temel!

TÜRKİYE İŞ BANKASI

TÜRK TİCARET BANKASI A.Ş.

MERKEZİ: ANKARA

Kambiyo İşleri

ve sair

Banka Muamelâtı

ŞUBELER

ANKARA
ADAPAZARI
BANDIRMA
BARTIN

BOLU
BURSA
ESKİŞEHİR
GEMLİK

İSTANBUL
İZMİT
SAFRANBOLU
TEKİRDAĞ

Dahilde ve hariçte muhabirleri vardır
Telgraf adresi:

Umum Müdürlük: **TÜRK BANK** - Şubeler: **TİCARET**
Bankamızın İstanbul şubesinde tesis edilen

"GECE KASASI"

Her türlü müsait şartlarla sayın müşterilerimizin emrine amade bulundurulmaktadır
İzahat alınmak üzere gişelerimize müracaat olunması

NECİPBİBEY

Triyat Fabrikası ucuz ve iyi mal yapmakla müstehirdir

Kolonyalar
Yağsız kremler
Yağlı kremler
Esanslar
Traş sabunları
Tuvalet takımları

Pudralar
Yağlı briyantiner
Yağsız briyantiner
Likit briyantiner
Diş macunu
Tuvalet sabunları

Dudak rujları
Yanak alıkları
Rimeller yeşil
Mavi, siyah, kumral
Tırnak cilaları
Seri traş kremleri

DEPOSU: Eminönü Emlâk Bankası karşısı
ŞUBELERİ: Beyoğlu, Şişli, Osmanbey.

Bütün yerli mallar pazarlarıyla eczahane ve tuhafiyeye mağazalarında satılır.